

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表 2022年度



デジタルハリウッド大学 デジタルコミュニケーション学部 デジタルコンテンツ学科

※公開シラバス検索にて授業科目名で検索し詳細を確認いただけます。 [\[シラバス検索へのリンク\]](#)

科目コード	授業科目	科目分類	科目分野	履修年次	単位数
1021	コンプライアンス基礎 I	基礎	概論	2	1
1022	コンプライアンス基礎 II	基礎	概論	2	1
1111	アクティブラーニング (G1/G2)	基礎	セルフディベロップメント	1	2
1112	カレッジライフデザイン	基礎	セルフディベロップメント	1	1
1113	社会力 (G1/G2)	基礎	セルフディベロップメント	1	1
1114	Officeリテラシー (G1/G2)	基礎	セルフディベロップメント	1	1
1115	キャリアデザイン (G1/G2)	基礎	セルフディベロップメント	1	1
1116	First Field (G1/G2)	基礎	セルフディベロップメント	1	2
1133	レポートライティング I	一般教養科目	芸術・人文科学系	2~3	1
1134	レポートライティング II	一般教養科目	芸術・人文科学系	2~3	1
1135	キャリア・ディベロップメント・プログラムA	基礎	セルフディベロップメント	2~3	1
1136	キャリア・ディベロップメント・プログラムB	基礎	セルフディベロップメント	1	1
1141	ロジカルシンキング I	基礎	セルフディベロップメント	1~2	1
1142	ロジカルシンキング II	基礎	セルフディベロップメント	1~2	1
1143	パブリックスピーキング	基礎	セルフディベロップメント	1~2	1
1151	リーダーシップ論 I	基礎	セルフディベロップメント	2~3	1
1152	リーダーシップ論 II	基礎	セルフディベロップメント	2~3	1
1211	発想論 I	演習	グラフィック	2~3	1
1212	発想論 II	演習	グラフィック	2~3	1
1223	色彩論 III	基礎	造形基礎	2~3	1
1224	色彩論 IV	基礎	造形基礎	2~3	1
1251	広告発想論A	基礎	造形基礎	2~3	1
1252	広告発想論B	基礎	造形基礎	2~3	1
1262	広告制作B	基礎	造形基礎	2~3	1
1311	映像技法概論	基礎	概論	1~2	1
1321	映像制作概論	基礎	概論	2~3	1
1421	VFX概論	基礎	概論	1~2	1
1511	アニメーション概論	基礎	概論	1~2	1
1521	アニメ制作概論	基礎	概論	2~3	1
1541	マンガ企画	応用		2~4	1
1611	Webデザイン概論	基礎	概論	2~3	1
1621	Webプランニング概論	基礎	概論	2~3	1
1631	Webプロモーション概論	基礎	概論	2~3	1
1641	Webアナリティクス概論	基礎	概論	2~3	1
1711	エンジニアリテラシー	基礎	概論	1~2	1
1811	経済学基礎	基礎	ビジネス基礎	1~2	1
1812	マーケティング基礎	基礎	ビジネス基礎	1~2	1
1813	アカウンティング基礎	基礎	ビジネス基礎	1~2	1
1814	統計基礎	基礎	ビジネス基礎	1~2	1
1821	リサーチ基礎	基礎	ビジネス基礎	2~3	1
1822	プランニング基礎	基礎	ビジネス基礎	2~3	1
1831	イベントプランニング	基礎	ビジネス基礎	2~3	1
1832	プロジェクトマネジメント	基礎	ビジネス基礎	2~3	1

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表 2022年度



デジタルハリウッド大学 デジタルコミュニケーション学部 デジタルコンテンツ学科

※公開シラバス検索にて授業科目名で検索し詳細を確認いただけます。 [\[シラバス検索へのリンク\]](#)

科目コード	授業科目	科目分類	科目分野	履修年次	単位数
1841	ビジネス心理学A	基礎	ビジネス基礎	2~3	1
1842	ビジネス心理学B	基礎	ビジネス基礎	2~3	1
2121	サウンドデザイン	応用		3~4	1
2131	ゲームプロデュース&ディレクション	応用		3~4	1
2141	情報編集 I	応用		3~4	1
2142	情報編集 II	応用		3~4	1
2151	現代メディア表現	応用		3~4	1
2311	シナリオクリエイティブ I	応用		3~4	1
2312	シナリオクリエイティブ II	応用		3~4	1
2321	映像ディレクション I	応用		3~4	1
2322	映像ディレクション II	応用		3~4	1
2511	アニメ演出 I	応用		3~4	1
2512	アニメ演出 II	応用		3~4	1
2521	アニメシナリオ概論 I	応用		3~4	1
2522	アニメシナリオ概論 II	応用		3~4	1
2751	UI/UX	応用		3~4	1
2811	インターネットマーケティング	応用		2~4	1
2812	マーケティングストラテジー	応用		2~4	1
2821	広告論	応用		2~4	1
2822	ブランディング	応用		3~4	1
2831	金融論基礎	応用		2~4	1
2832	起業入門	応用		2~4	1
2851	人材開発論	応用		3~4	1
2853	ライツビジネス	応用		3~4	1
2854	PR戦略論	応用		3~4	1
2931	特別講義A(電子出版概論)	応用		2~4	1
2932	特別講義B(電子出版制作)	応用		2~4	1
2936	特別講義F(ビジュアル・ランゲージ)	応用		2~4	1
3111	基礎ツール演習 I (G2-4)	演習	基礎	1	2
3121	基礎ツール演習 II -a(Ai)	演習	基礎	1	2
3124	基礎ツール演習 II -d(Web)	演習	基礎	1	2
3125	基礎ツール演習 II -e(PRG)	演習	基礎	1	2
3211	立体造形 I	演習	グラフィック	1~2	2
3212	立体造形 II	演習	グラフィック	1~2	2
3221	デザインベーシック I	演習	グラフィック	1~2	2
3222	デザインベーシック II	演習	グラフィック	1~2	2
3223	デザインベーシック III	演習	グラフィック	2~3	2
3224	デザインベーシック IV	演習	グラフィック	2~3	2
3231	タイポグラフィ I	演習	グラフィック	1~2	2
3232	タイポグラフィ II	演習	グラフィック	1~2	2
3233	タイポグラフィ III	演習	グラフィック	2~3	2
3234	タイポグラフィ IV	演習	グラフィック	2~3	2
3253	表現演習応用 I	演習	グラフィック	3~4	2

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表 2022年度



デジタルハリウッド大学 デジタルコミュニケーション学部 デジタルコンテンツ学科

※公開シラバス検索にて授業科目名で検索し詳細を確認いただけます。 [\[シラバス検索へのリンク\]](#)

科目コード	授業科目	科目分類	科目分野	履修年次	単位数
3254	表現演習応用 II	演習	グラフィック	3~4	2
3271	グラフィックデザイン I	演習	グラフィック	2~3	2
3272	グラフィックデザイン II	演習	グラフィック	2~3	2
3273	グラフィックデザイン III	演習	グラフィック	3~4	2
3274	グラフィックデザイン IV	演習	グラフィック	3~4	2
3313	映像制作演習基礎C	演習	映像	2~3	2
3314	映像制作演習基礎D	演習	映像	2~3	2
3321	ストーリー創作演習A	演習	映像	1~2	2
3322	ストーリー創作演習B	演習	映像	1~2	2
3323	ストーリー創作演習C	演習	映像	2~3	2
3324	ストーリー創作演習D	演習	映像	2~3	2
3331	写真演習 I	演習	その他	1~2	2
3332	写真演習 II	演習	その他	1~2	2
3342	映像制作演習応用B	演習	映像	2~3	2
3344	映像制作演習応用D	演習	映像	3~4	2
3351	映像撮影演習 I	演習	映像	1~3	2
3352	映像撮影演習 II	演習	映像	1~3	2
3353	映像撮影演習 III	演習	映像	2~4	2
3354	映像撮影演習 IV	演習	映像	2~4	2
3361	シナリオ創作演習 I	演習	映像	2~3	2
3362	シナリオ創作演習 II	演習	映像	2~3	2
3431	3DCG演習 I	演習	CG	1~2	2
3432	3DCG演習 II	演習	CG	1~2	2
3433	3DCG演習 III	演習	CG	2~3	2
3434	3DCG演習 IV	演習	CG	2~3	2
3511	作画演習 I	演習	アニメ	1~2	2
3512	作画演習 II	演習	アニメ	1~2	2
3513	作画演習 III	演習	アニメ	2~3	2
3531	キャラクターデザイン演習 I	演習	アニメ	2~3	2
3532	キャラクターデザイン演習 II	演習	アニメ	2~3	2
3551	アニメ撮影・コンポジット演習 I	演習	アニメ	3~4	2
3552	アニメ撮影・コンポジット演習 II	演習	アニメ	3~4	2
3611	Webサイトマークアップ演習	演習	Web	1~2	2
3612	Webサイトスタイリング演習	演習	Web	1~2	2
3621	Webサイトプロトタイプ演習	演習	Web	1~2	2
3631	Webデザイン演習 I	演習	Web	2~3	2
3632	Webデザイン演習 II	演習	Web	2~3	2
3641	Webサイト表現演習	演習	Web	2~3	2
3651	Webサイト制作実践演習 I	演習	Web	2~3	2
3652	Webサイト制作実践演習 II	演習	Web	2~3	2
3661	Webサイト制作プロジェクト演習	演習	Web	2~3	2
3662	Webサイト表現演習応用A	演習	Web	3~4	2
3663	Webサイト表現演習応用B	演習	Web	3~4	2

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表 2022年度



デジタルハリウッド大学 デジタルコミュニケーション学部 デジタルコンテンツ学科

※公開シラバス検索にて授業科目名で検索し詳細を確認いただけます。 [\[シラバス検索へのリンク\]](#)

科目コード	授業科目	科目分類	科目分野	履修年次	単位数
3715	プログラミング演習 I (Python)	演習	プログラミング	1~2	2
3716	プログラミング演習 II (Python)	演習	プログラミング	1~2	2
3717	プログラミング演習 III (Python)	演習	プログラミング	2~3	2
3718	プログラミング演習 IV (Python)	演習	プログラミング	2~3	2
3721	Webプログラム演習 I	演習	プログラミング	1~2	2
3722	Webプログラム演習 II	演習	プログラミング	1~2	2
3723	Webプログラム演習 III	演習	プログラミング	2~3	2
3724	Webプログラム演習 IV	演習	プログラミング	2~3	2
3731	スマートフォンアプリプログラム演習 I	演習	プログラミング	2~3	2
3732	スマートフォンアプリプログラム演習 II	演習	プログラミング	2~3	2
3751	ゲーム開発演習 I	演習	プログラミング	2~3	2
3752	ゲーム開発演習 II	演習	プログラミング	2~3	2
3753	ゲーム開発演習 III	演習	プログラミング	3~4	2
3754	ゲーム開発演習 IV	演習	プログラミング	3~4	2
3772	データベース演習	演習	プログラミング	3~4	2
3773	システム設計基礎	演習	プログラミング	3~4	2
3775	ネットワーク構築演習基礎	演習	プログラミング	1~2	1
5141	アニメ史 <隔週>	教養	基盤	1~2	1
5161	数学探訪	教養	基盤	2~3	1
5171	コンピュータ数学	教養	基盤	2~3	1
5181	CG数学 I	教養	基盤	2~3	1
5182	CG数学 II	教養	基盤	2~3	1
5211	音楽理論	教養	知の源泉/表現	2~4	1
5213	世界の神話	教養	知の源泉/表現	2~4	1
5215	日本文化史	教養	知の源泉/表現	2~4	1
5221	身体表現	教養	知の源泉/表現	2~4	1
5273	超ファッション進化論	教養	知の源泉/現代文化	2~4	1
5274	美食学入門(gastronomy)	教養	知の源泉/現代文化	3~4	1
5275	現代文化特別講義	教養	知の源泉/現代文化	2~4	1
5411	社会哲学	教養	社会性/現代社会	2~4	1
5414	心理学	教養	社会性/現代社会	2~4	1
5416	持続可能論	教養	社会性/現代社会	2~4	1
5417	持続可能実現論	教養	社会性/現代社会	2~4	1
5433	現代宗教と信仰のリスク	教養	社会性/宗教	2~4	1
8553	プロジェクト科目C(ビジネス系)	学外科目		3	1
8554	プロジェクト科目D(ビジネス系)	学外科目		3	1
9111	ゼミ I	研究科目		3	1
9112	ゼミ II	研究科目		3	1
9131	ゼミ III	研究科目		4	1
9132	ゼミ IV	研究科目		4	1
9151	卒業制作課題	研究科目		4	4